



FUNDACIÓN

**Santa María la Real
del Patrimonio Histórico**

NOTA DE PRENSA

Aguilar de Campoo, 7 de octubre de 2015

Altrasluz, un diseño de Jesús Castillo Oli, premio del Colegio de Arquitectos de Huelva

Altrasluz, un diseño del arquitecto Jesús Castillo Oli, ha sido distinguido por el Colegio de Arquitectos de Huelva con el premio en la categoría de Edificación de Uso Residencial.

El galardón, que se otorgó en la ciudad andaluza, coincidiendo con el Día Mundial de la Arquitectura, reconoce el trabajo llevado a cabo por el arquitecto y su equipo para materializar el sueño de Miguel Ángel Mora, promotor de la obra.

Un cubo perfecto, blanco, andaluz, que se integra en la arquitectura popular onubense de Alosno. Así es Altrasluz, un espacio con nombre propio, en el que todo es obvio y nada es lo que parece. Un juego de ambigüedad y abstracción que invita a la reflexión y que capta la atención de quien lo observa por su modernidad y aparente simplicidad.

Altrasluz es una vivienda, pero también es el escaparate perfecto para narrar la esencia de una marca: Rebollo, el aguardiente que destila y comercializa Miguel Ángel Mora, promotor de la obra, quien define el espacio diseñado por Jesús Castillo Oli y ejecutado por PYR (Patrimonio y restauración), empresa gestionada por la Fundación Santa María la Real, como su particular *“laboratorio de ideas”*.

La casa es un lugar en el que con sutiles guiños de arquitectura y diseño, Miguel Ángel puede explicar a quien se acerca el proceso de producción de “Rebollo”, desde el origen - el duro trabajo en la tierra -, a la destilación gota a gota. Pero también, un espacio para el recogimiento y para su día a día.

El ingenio a la hora de encajar ambas funciones en un mismo espacio para convertirlo en escaparate de marca y en vivienda, es uno de los aspectos que ha tenido en cuenta el jurado de los XXII Premios de Arquitectura, convocados por el Colegio Oficial de Arquitectos de Huelva (COAH), a la hora de otorgarle el Premio a la Mejor Edificación.

Integrado, entre otros, por Antonio Cruz, el jurado, presidido por la Decana del Colegio, Noemí Sanchís ha valorado *“la investigación formal e innovación estilística”* de Altrasluz: la casa del “agua ardiente” –juego de palabras que hace referencia al líquido elemento que destila Miguel Ángel Mora y a su proceso de elaboración-.

Un impacto para los sentidos

“El trabajo desarrollado por Jesús aúna a la perfección la arquitectura contemporánea con la cultura ancestral de Alosno y de la comarca”, explica Noemí Sanchís, quien



FUNDACIÓN

Santa María la Real del Patrimonio Histórico

destaca que el arquitecto ha creado un espacio que constituye un *“impacto para los sentidos”*. *“Los materiales empleados, el juego de luces, aromas... logran despertar el interés por la compleja elaboración del aguardiente”*, continúa.

“Altrasluz es vivienda, escultura, homenaje a los antepasados...”, indica la Decana del COAH, para reseñar que la creación de Castillo Oli refleja a la perfección la *“esencia de la arquitectura, como una disciplina que debe inspirar sensaciones y experiencias”*. Para lograrlo, la construcción se basa en las líneas verticales, los espacios diáfanos y la luz cenital, un esquema pretendido y pensado para borrar cualquier referencia espacio temporal.

Una disciplina sin barreras

Altrasluz rezuma audacia e ilusión, como la que tuvo su promotor hace ya casi un lustro, para recorrer 800 kilómetros hasta dar con la persona, con el equipo capaz de materializar su sueño, de crear un *“espacio para emocionar”*. Acostumbrado al aroma de la flor de badiana, Miguel Ángel Mora, halló la *“horma de su zapato”* en una villa con olor a galleta, Aguilar de Campoo, en el estudio del arquitecto Jesús Castillo Oli. Algo que a ojos de Sanchís demuestra claramente la *“movilidad de la arquitectura, como una disciplina que traspasa fronteras”*.

Del primer encuentro entre promotor y arquitecto surgió la energía necesaria para hacer realidad un sueño, desde entonces, compartido y sufrido a medias. Desvelos, quebraderos de cabeza, insomnio e infinidad de pruebas y años de trabajo.

XXII Premios de Arquitectura COAH

El galardón otorgado ayer por el Colegio Oficial de Arquitectos de Huelva es la recompensa al esfuerzo y al trabajo bien hecho. No en vano, los premios tienen una trayectoria de 22 años y gozan del reconocimiento y el apoyo del sector y de la sociedad onubense como demostraron las más de 400 personas que arrojaron a los premiados.

Junto al galardón a Jesús Castillo Oli, se concedieron otros dos premios, uno en la categoría de Restauración, Rehabilitación y Arquitectura Interior que recayó en la Rehabilitación de una bodega para convertirla en Museo del Vino, diseñada por la arquitecta Natividad López Quintero para el Ayuntamiento de Almonte y otro en la categoría de Investigación Arquitectónica que fue para el Proyecto de Investigación Fronteiras I: Patrimonio Industrial conservero y salazonero del Guadiana de los arquitectos Pablo Blázquez y Migué Ángel Serrano.

Además, la entrega de los premios se hizo coincidir con una Gala Especial *“Arquitectura 2015”*, en homenaje a la Arquitectura Onubense del Siglo XXI, con la que se reconoció la labor de aquellos que han contribuido a crear una Arquitectura de calidad y han favorecido la preservación y puesta en valor del Patrimonio, la defensa del ejercicio profesional y la función social de la Arquitectura. *“No queríamos una gala o una entrega de premios endogámica, sino que hemos querido recompensar el esfuerzo de asociaciones, instituciones, administraciones, empresas y, muy especialmente, de la sociedad”*, concluye la Decana del COAH.



FUNDACIÓN

Santa María la Real del Patrimonio Histórico

La **Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico**, un proyecto desde Castilla y León, es una **entidad privada sin ánimo de lucro**, cuya misión fundamental es la de **promover iniciativas de desarrollo sostenible**, basadas en **estudio, investigación, restauración, conservación y difusión del patrimonio** social, natural y cultural.

Para ampliar esta información:

Carmen Molinos

Dpto. Comunicación

Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico

Mail: mcmolinos@santamarialareal.org

Tel: 979181993 / 628361405