



actividades culturales 2024



**Santa María
la Real** fundación





2024 llega cargado de novedades. En primer lugar, porque se cumplen diez años del primer viaje de Cultur Viajes, un itinerario por el Románico del Norte de Portugal, que sirvió de germen a lo que hoy es nuestra agencia especializada en turismo cultural. Desde aquella, llevamos una década intentando mejorar cada día, buscando los mejores destinos culturales, los monumentos más sorprendentes y las experiencias más auténticas; siempre con un objetivo muy claro: «enseñarte el patrimonio como nunca antes te lo habían mostrado». Así lo hemos hecho con miles de viajeros y así lo seguiremos haciendo este año en el que, buscando cómo agradecer tu apoyo, hemos confeccionado un catálogo muy especial. Tenemos destinos tan diferentes como Islandia, Turquía, Madeira, Bulgaria o Japón y seguiremos descubriendo el mejor románico, tanto en España como en el resto de Europa.

Precisamente por eso, el estudio, la investigación y la difusión de ese románico seguirá siendo el punto fuerte de nuestros cursos, seminarios y talleres; también del ROM, nuestro pequeño museo de Aguilar de Campoo, que año tras año se consolida como «una puerta abierta al románico». Las actividades formativas de este año reunirán a grandes investigadores para analizar asuntos como el monasterio medieval, la relación de los edificios religiosos y la liturgia asociada a ellos o la obra de la polifacética abadesa Hildegard von Bingen, entre otros. En el ROM continuarán enseñando el románico de la Montaña Palentina a todos los interesados en este arte medieval, poniendo el foco -desde hace ya unos años- en los más pequeños, con actividades que les ayudan a comprender y amar este arte. Nuestro patrimonio necesita un futuro y estas nuevas generaciones serán las encargadas de dárselo, de mantenerlo, de cuidarlo... En definitiva, de (re) construir nuestro futuro.

itinerarios culturales

10

2 al 6 de abril	Románico del Miño ● Arte medieval entre Galicia y Portugal	10
12 al 17 de abril	James Ensor ● 75 años de la muerte de un genio	11
15 al 22 de abril	Islandia ● Encanto vikingo y naturaleza indómita	12
22 al 26 de abril	La riviéra portuguesa ● Historia y enología frente al océano	13
6 al 10 de mayo	Madeira mágica ● Descubre el encanto de la Isla Jardín	14
6 al 13 de mayo / 22 al 29 de mayo	Lombardía ● Esencias de un arte universal: del Románico al Renacimiento	15
7 al 14 de mayo	Languedoc ● Edad Media en el país de los trovadores	16
9 al 12 de mayo	Málaga y las culturas del Mediterráneo ● El mar, la vid y el olivo	17
21 al 28 de mayo	Sajonia ● Música y Patrimonio en el corazón de Europa	18
4 al 9 de junio	Pirineo Navarro ● Donde la naturaleza y el arte se abrazan	19
11 al 16 de junio	Camino del Norte ● Un recorrido por el paisaje monumental de la costa y la montaña	20
12 al 19 de junio / 17 al 24 de septiembre	Loira Medieval ● De la espiritualidad monástica al lujo palaciego	21
18 al 25 de junio	Sur de Inglaterra ● Tierra de leyenda cincelada por el hombre y la naturaleza	22
25 de junio al 2 de julio	Los Abruzos y Asís ● Del Adriático a la ciudad de San Fco por la Italia más desconocida	23
2 al 7 de julio	Gerona ● Monasterios benedictinos y canónicas entre el Pirineo y el Mediterráneo	24
3 al 12 de septiembre	Turquía ● Tesoros en la Ruta de la Seda	25
4 al 8 de septiembre	Praga Caput Regni ● El legado de una ciudad imperial	26
10 al 13 de septiembre	Asturias ● Una mina de cultura	27
25 al 29 de septiembre	Guadalajara y Cuenca ● Tras las huellas de un románico de frontera	28
1 al 11 octubre	Japón ● Tradición y cultura en el país del sol naciente	29
3 al 10 de octubre	Epiro y Corfú ● Tras las huellas de la historia y la naturaleza griega	30
9 al 17 de octubre	Bulgaria ● La bella desconocida. De Sofía a las Perlas del Mar Negro	31

viajes a medida 33

eventos a medida 34

escapadas 35

Marzo - Noviembre **Románico norte** ● Descubre la antigua Merindad de Aguilar de Campoo 36

Todo el año **Palencia renacentista** ● Ruta por los orígenes del Renacimiento palentino 37

condiciones de contratación de Cultur Viajes 38

centro expositivo rom 40

Tu puerta abierta a la historia, al románico y al territorio ●

Información y horarios 41

CURSOS 42

12 al 14 de marzo **IV curso sobre Románico y Liturgia** ● (online) 43

12 al 14 de abril /
26 al 28 de julio **XXV Las Claves del Románico** ● El monasterio románico y sus espacios:
de lo espiritual a lo funcional 43

19 al 21 de julio **XII Taller de Caligrafía Medieval** ● Escritura carolingia en la obra de Hildegard von Bingen 44

19 al 21 de julio **IX Taller de Música Medieval** ● Los cantos de Hildegard von Bingen (2ª parte) 44

22 al 25 de julio **XV Taller didáctico del Románico** ● 45

29 de julio al 1 de agosto **XXXVIII Seminario sobre Historia del Monacato** ● El protagonismo del desierto... 45

4 al 6 de octubre **XIV Coloquio Ars Mediaevalis** ● La experiencia de la Antigüedad en el arte medieval 46

Noviembre **VI Jornadas sobre Arte Románico** ● (online) 46

novedades editoriales 47

Únete al programa **Amigos del Patrimonio**

No te quedes en las palabras. Colabora en la conservación del Patrimonio Cultural a través de la Tarjeta de Amigo del Patrimonio de la Fundación Santa María la Real.

Puedes deducirte hasta el 80% de tu aportación y tendrás acceso a una programación exclusiva de actividades, así como a descuentos en todos nuestros viajes, maquetas, cursos y publicaciones.

Además, recibirás gratuitamente la revista «Patrimonio» que se publica cuatrimestralmente.

Museos, empresas y más de 2.200 personas colaboran ya con nosotros. ¡Súmate a la iniciativa!

Puedes solicitar tu tarjeta en el teléfono 983 219 700, en amigos@santamarialareal.org, o mucho más rápido, en nuestra tienda online: tienda.santamarialareal.org



itinerarios culturales



Cultur es nuestra agencia de viajes de autor, creada para llevarte a destinos culturales de primer orden y hacer que vivas una experiencia única. Con ese objetivo, en 2024, año en el que celebramos nuestro décimo aniversario, hemos seleccionado más de veinte lugares excepcionales en los que podrás disfrutar del arte y del patrimonio, pero también de su gastronomía, arte y naturaleza. Y todo ello a tu ritmo. Con viajes más cómodos y calmados y otros pensados para nuestros viajeros más aventureros.

Este año continuaremos descubriendo el patrimonio cultural y natural de España, desde Pontevedra a Málaga; así como algunas de las regiones más hermosas de Italia, Francia, Bélgica, Bulgaria y Portugal. También habrá ocasión de disfrutar de Centro Europa, con viajes a Alemania y la República Checa, y de islas como Inglaterra, Madeira o Corfú.

En el apartado de 'grandes viajes', exploramos la cultura nipona y su apasionada devoción por las costumbres y tradiciones milenarias. También, nos sumergimos en la cautivadora búsqueda de auroras boreales y asentamientos vikingos en Islandia; y continuaremos descubriendo nuevos parajes a lo largo de la Ruta de la Seda en un emocionante viaje por Turquía.

Para reservas y más información:

www.culturviajes.org
info@culturviajes.org
+ 34 91 522 12 62

*Consultar condiciones particulares de cada viaje en www.culturviajes.org



trayecto
en avión



trayecto
en autocar



trayecto
en barco



trayecto
en tren



arte
antiguo



arte
románico



otras
artes



yacimiento
arqueológico



castillo,
fortificación



visita a
museo



audición
musical



patrimonio
natural



experiencia
gastronómica



experiencia
vinícola



entorno
marítimo-fluvial



patrimonio
industrial

Equipo

Equipo de organización



María Heredia

Directora de Cultur Viajes
*Licenciada en Bellas Artes y
Restauradora de bienes culturales*



Paula Álvarez-Santullano

Coordinadora y asesora de Cultur Viajes
*Licenciada en Historia del Arte y
Gestora Documental*



Marcelino Alonso

Área de Turismo, Cultura y Patrimonio
Fundación Santa María la Real
Diplomado en Educación



Jaime García

Responsable de Comunicación y Marketing
y asesor de Cultur Viajes
Licenciado en Historia del Arte y Periodismo



Chantal Terrón

Coordinadora y asesora
de Cultur Viajes
Grado en Relaciones Internacionales

Equipo científico



Jaime Nuño

Director del Centro de Estudios del Románico
de la Fundación Santa María la Real
Historiador y Arqueólogo



Pedro Luis Huerta

Coordinador de cursos y publicaciones
de la Fundación Santa María la Real
Historiador del Arte



Maximiliano Barrios

Técnico de la Fundación Santa María la Real
Coordinador de romanicodigital.com
Historiador



César del Valle

Responsable del centro expositivo ROM
Fundación Santa María la Real
Historiador del Arte



Cristina Párbole

Mediadora cultural
del centro expositivo ROM
Historiadora



Pablo Abella

Técnico de la Fundación
Santa María la Real
Doctor en Historia del Arte

Equipo de colaboradores



Leticia Pérez - Lafuente Suárez

Periodista cultural, consultora de comunicación y guía especializada en visitas a museos y exposiciones



Julio Rodríguez Nieto

Guía con formación en Leiðsöguskólinn MK escuela de turismo y guías de Islandia



Nacho Hernández García de la Barrera

Historiador del Arte
Profesor tutor UNED Ávila



Bastian Hoffman

Licenciado en Filología hispánica e italiana y ciencias empresariales. Manager de la Catedral de Espira. Experto en historia medieval de Alemania



Beatriz González Calderón

Violonchelista, directora artística de la Orquesta de Cámara «Almaclara» y Máster en Investigación Musical



Manuel Vázquez Álvarez

Técnico deportivo en montaña y barrancos. Guía profesional de montaña y naturaleza especializado en la Cordillera Cantábrica



María Fernanda Fernández Gutiérrez

Historiadora del Arte y guía oficial de turismo, especializada en temas de patrimonio cultural de Asturias



Yonka Bakardzhieva-Agalova

Licenciada en Filología clásica e Historia en la Universidad de Veliko Tarnovo, Bulgaria. Master de turismo cultural - Barcelona



Cristina Brunet Álvarez de Sotomayor

Licenciada en Marketing y Publicidad. Propietaria de la Finca EL Cercado

Románico del Miño

Viaje al Medioevo
entre Galicia y Portugal



Del 2 al 6 de abril (5 días / 4 noches)

El Miño, el río que separa, o que une, según se mire. Es la frontera entre España y Portugal, pero el paisaje es el mismo a un lado que al otro, la cultura muy similar, como también lo son el arte o la gastronomía. A lo largo de sus riberas, siempre verdes, los siglos han dejado testimonio del paso de distintos pueblos, referencias de procesos históricos cuyas huellas se descubren junto al agua o entre bosques.



Historiador acompañante

Jaime Nuño



Organización

Jaime García



hasta 15 personas
p/p en habitación doble

2.210 €

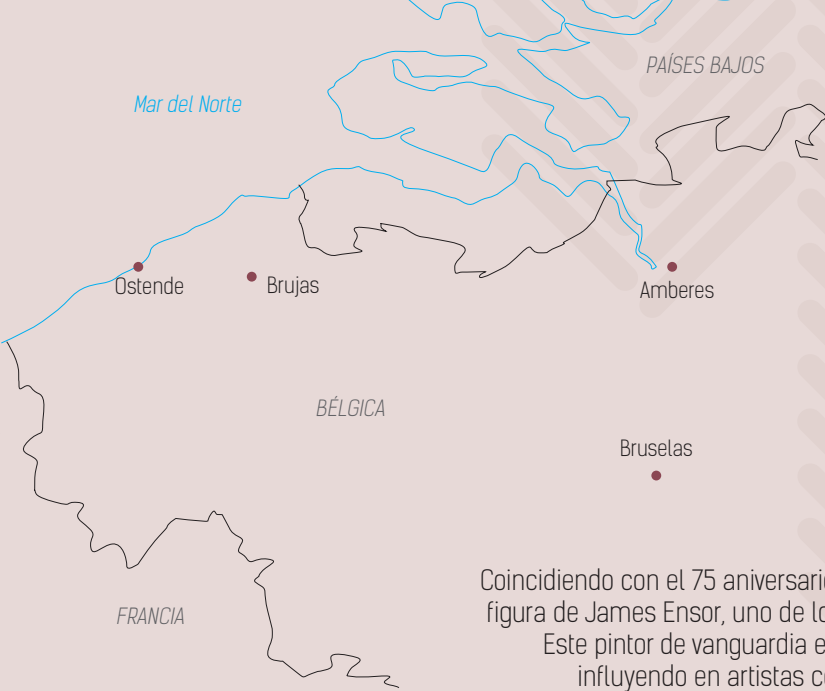
de 16 a 25 personas
p/p en habitación doble

1.980 €

Supl. hab. individual: 250 €
Descuento Amigo del Patrimonio: 30 €

Salida desde Madrid





**¡NOVEDAD!
CURSO
Y VIAJE**

James Ensor



75 años de la muerte
de un genio

Del 12 al 17 de abril (6 días / 5 noches)

Coincidiendo con el 75 aniversario de su muerte, viajaremos hasta Bélgica para conocer la figura de James Ensor, uno de los maestros flamencos contemporáneos más conocidos. Este pintor de vanguardia es considerado uno de los precursores del expresionismo, influyendo en artistas como Klee y Kandinski. Descubriremos su vida en Ostende, Bruselas y Amberes, ciudades que acogerán importantes exposiciones sobre él. El viaje se complementa con una formación online y una visita al museo Thyssen para ver su obra y las de sus contemporáneos.



Historiadora acompañante
Leticia Pérez-Lafuente



Organización
María Heredia

2.740 €

hasta 15 personas
p/p en habitación doble

2.580 €

de 16 a 25 personas
p/p en habitación doble

Supl. hab. individual: 210 €
Descuento Amigo del Patrimonio: 30 €

Salida desde Madrid



Islandia



GRAN VIAJE

Encanto vikingo y
naturaleza indómita



Del 15 al 22 de abril (8 días / 7 noches)

Te invitamos a explorar la asombrosa Islandia, donde la majestuosidad natural se entrelaza con un rico patrimonio de origen nórdico. Desde los asentamientos vikingos en el Parque Nacional Thingvellir hasta la deslumbrante laguna glaciar Jokulsarton, cada rincón revela la poderosa belleza de campos de lava y picos volcánicos. En el pintoresco pueblo de Vik, el encanto se fusiona con playas de arena negra y columnas de basalto, creando una experiencia inolvidable en esta tierra de contrastes.



Guía acompañante

Julio Rodríguez



Organización

Paula Álvarez - Santullano



hasta 15 personas
p/p en habitación doble

5.810 €

de 16 a 25 personas
p/p en habitación doble

5.570 €

Supl. hab. individual: 520 €
Descuento Amigo del Patrimonio: 50 €

Salida desde Madrid





La riviera portuguesa

PORTUGAL



Historia y enología
frente al océano

Del 22 al 26 de abril (5 días / 4 noches)

Vive la esencia de Portugal en su región centro al contemplar los espacios de recreo de la nobleza y élite lusas. En Cascais, respira la serenidad del Atlántico y admira sus singulares casas históricas.

Conoce la historia de Sintra, desde los encantadores Palacio de Monserrate o Quinta da Regaleira. Siente la pasión vinícola de Setúbal. Disfruta de la sofisticación de Estoril y trasládate a la época de los descubridores en Lisboa.



Historiador acompañante

Jaime Nuño



Organización

Chantal Terrón

2.470 €

hasta 15 personas
p/p en habitación doble

2.280 €

de 16 a 25 personas
p/p en habitación doble

Supl. hab. individual: 190 €
Descuento Amigo del Patrimonio: 30 €

Salida desde Madrid



Madeira mágica



Descubre el encanto de la Isla Jardín



Del 6 al 10 de mayo (5 días / 4 noches)

Descubre un paraíso portugués en pleno Atlántico con nuestro viaje a Madeira, la Isla Jardín, que en el mes de mayo celebra la Fiesta de las Flores. Funchal, la capital, cautiva con su patrimonio, que incluye desde iglesias y conventos al 'street art' de su zona Velha. También habrá tiempo para explorar otros enclaves como Porto da Cruz, famoso por sus vinos; Santana con sus casas de tejados de paja; y Câmara de Lobos, una de las localidades más antiguas del archipiélago.



Historiadora acompañante

Cristina Párbole



Organización

Jaime García



hasta 15 personas
p/p en habitación doble

2.520 €

de 16 a 25 personas
p/p en habitación doble

2.395 €

Supl. hab. individual: 250 €
Descuento Amigo del Patrimonio: 30 €

Salida desde Madrid



SUIZA
Lago Como

Como
Bérgamo
Monza
Galiano ● Milán

Lago di Garda

Brescia

Pavía

Cremona

Mantua

Lombardía



Esencias de un arte universal:
del Románico al Renacimiento

Del 6 al 13 de mayo (8 días / 7 noches)

Del 22 al 29 de mayo (8 días / 7 noches)

Lombardía es una región privilegiada, con un paisaje muy variado que va desde las altas cumbres de los Alpes hasta las extensas llanuras del sur, sin olvidar sus espectaculares lagos. Un territorio que ofrece grandes itinerarios entre naturaleza, cultura, arte, historia y gastronomía, donde sus ciudades no solo son grandes centros comerciales e industriales, sino que además cuentan con un riquísimo patrimonio arquitectónico y cultural, heredado de un pasado floreciente.



Historiador acompañante

Pedro Luis Huerta



Organización

Paula Álvarez - Santullano

3.750 €

hasta 15 personas
p/p en habitación doble

3.510 €

de 16 a 25 personas
p/p en habitación doble

Supl. hab. individual: 490 €
Descuento Amigo del Patrimonio: 50 €

Salida desde Madrid



Languedoc

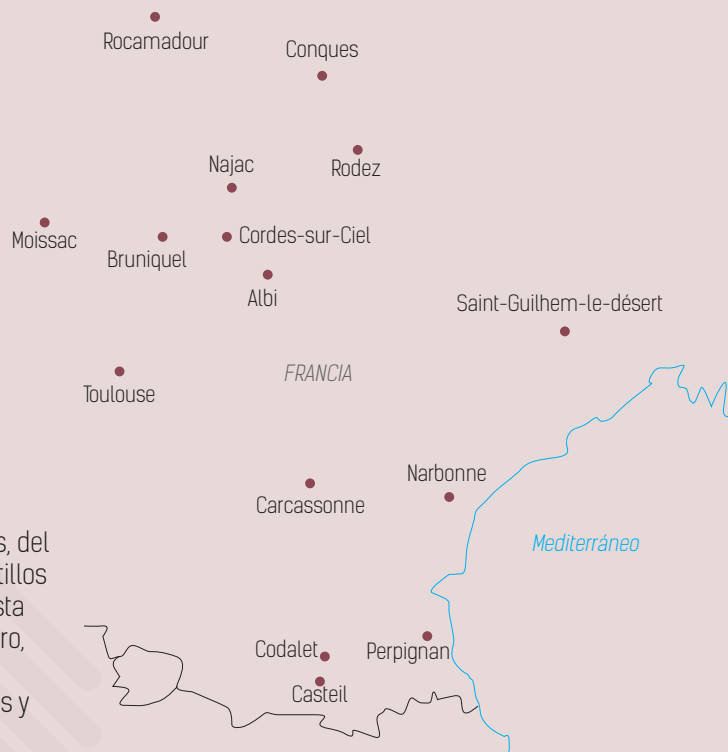


Edad Media en el país
de los trovadores



Del 7 al 14 de mayo (8 días / 7 noches)

Languedoc es el país de los trovadores que crearon el amor cortés, del románico excepcional, de escarpados paisajes coronados por castillos y fortalezas o de bosques en los que se esconden monasterios. Esta región del sureste de Francia encarna la Edad Media en estado puro, con ciudades o aldeas amuralladas, con sus apacibles calles de gusto antiguo. Languedoc respira Edad Media por todos sus poros y recorrer sus caminos es pasear por aquellos siglos.



Historiador acompañante
Jaime Nuño



Organización
María Heredia



hasta 15 personas
p/p en habitación doble

3.830 €

de 16 a 25 personas
p/p en habitación doble

3.580 €

Supl. hab. individual: 510 €
Descuento Amigo del Patrimonio: 50 €

Salida desde Madrid





Málaga y las culturas del Mediterráneo



El mar, la vid
y el olivo

Del 9 al 12 de mayo (4 días / 3 noches)

El hombre anda y navega. En esta sencilla expresión queda recogida la querencia natural del ser humano hacia los viajes y los caminos. Las tierras malagueñas son un buen ejemplo de esta inclinación. Puedes comprobarlo recorriendo algunos de sus lugares más emblemáticos. Desde la costa, abierta al Mediterráneo y con una tradición milenaria de comunicación e intercambio; hasta las serranías, refugio secular de tradiciones etnográficas y de un rico patrimonio cultural. ¡Descubre con nosotros este fascinante legado!



Historiador acompañante
Ignacio Hernández



Organización
Chantal Terrón

1.970 €

hasta 15 personas
p/p en habitación doble

1.880 €

de 16 a 25 personas
p/p en habitación doble

Supl. hab. individual: 390 €
Descuento Amigo del Patrimonio: 30 €

Salida desde Madrid



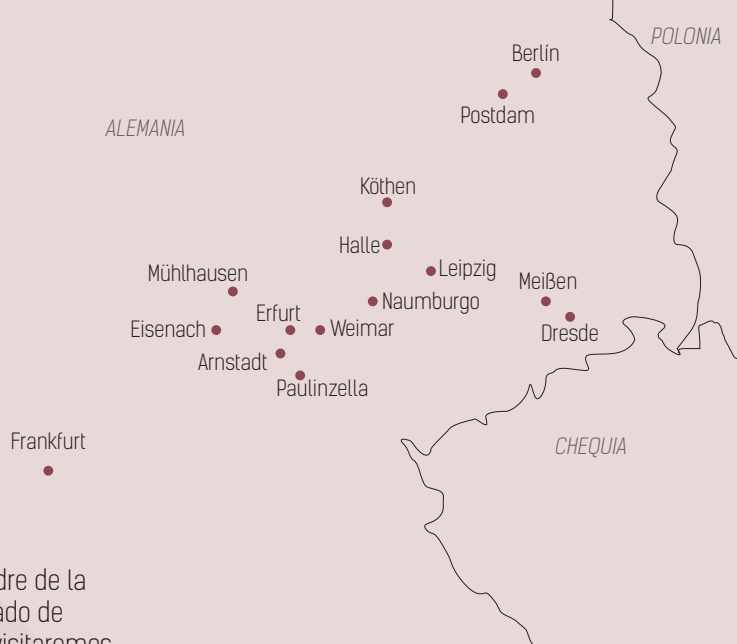
Sajonia

Música y Patrimonio
en el corazón de Europa



Del 21 al 28 de mayo (8 días / 7 noches)

Por todos es sabido que Bach es considerado para muchos el padre de la música occidental. Coincidiendo con el 300º aniversario del traslado de Bach a Leipzig, ciudad en la que viviría hasta su muerte en 1750, visitaremos los enclaves más emblemáticos de Sajonia a través de sus monumentos imprescindibles y de la música de los grandes autores que se han inspirado en esta maravillosa región del corazón de Europa. La parte musical correrá a cargo de la violonchelista Beatriz González Calderón.



Historiador acompañante
Bastian Hoffman



Organización
María Heredia



Violonchelista
Beatriz González



hasta 15 personas
p/p en habitación doble

3.850 €

de 16 a 25 personas
p/p en habitación doble

3.620 €

Supl. hab. individual: 590 €
Descuento Amigo del Patrimonio: 50 €

Salida desde Madrid





Pirineo Navarro



Donde la naturaleza
y el arte se abrazan

Del 4 al 9 de junio (6 días / 5 noches)

Aventúrate en una experiencia única en Navarra, testigo viviente de siglos de historia. Desde las antiguas luchas en Las Bardenas Reales hasta la serenidad de la Foz de Lumbier, el viaje te sumerge en paisajes impresionantes y vínculos inquebrantables entre arte y naturaleza. Descubre las maravillas románicas de Tudela, el Monasterio de Leyre y Santa María de Sangüesa. Un viaje único de la mano de dos guías especialistas en patrimonio y naturaleza.



Guía de montaña
Manuel Vázquez



Organización
César del Valle

1.750 €

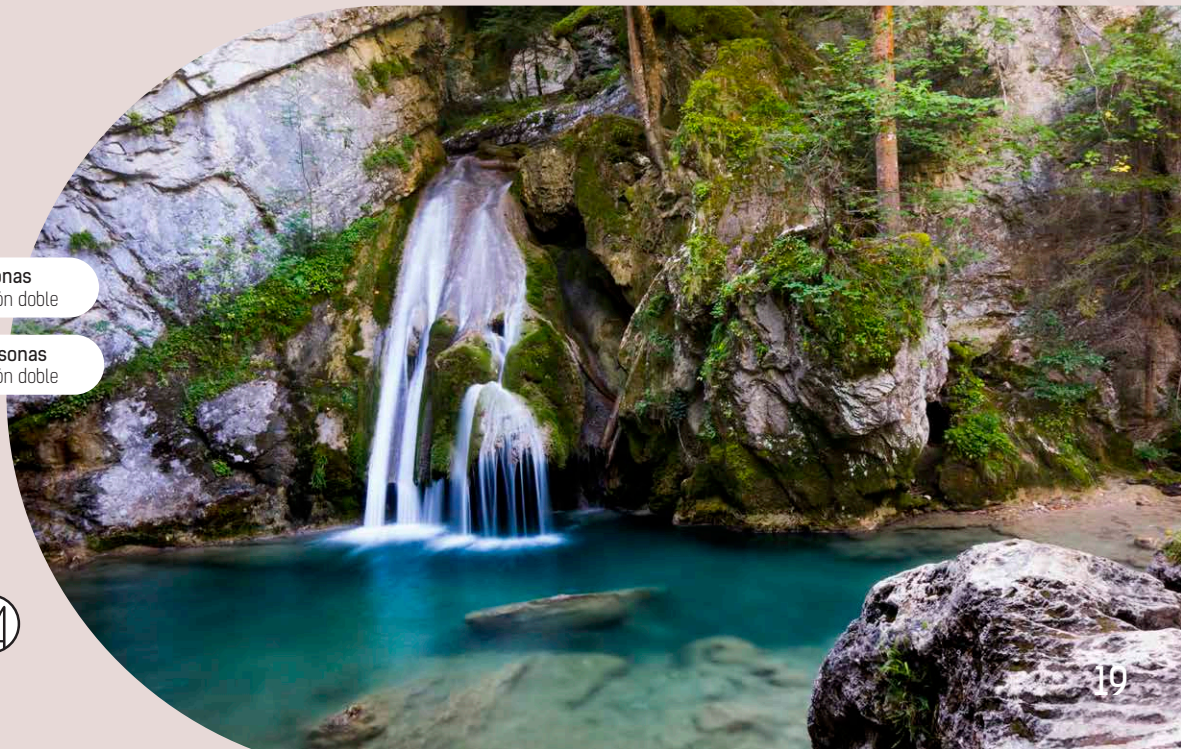
hasta 15 personas
p/p en habitación doble

1.680 €

de 16 a 25 personas
p/p en habitación doble

Supl. hab. individual: 210 €
Descuento Amigo del Patrimonio: 30 €

Salida desde Madrid



Camino del Norte



Un recorrido por el paisaje monumental de la costa y la montaña



Del 11 al 16 de junio (6 días / 5 noches)

Caminos, senderos, costa y montaña. Religiosidad, arte, patrimonio y cultura. Desde los Picos de Europa a la Playa de las Catedrales con sus formas esculpidas por el viento y el mar, la riqueza del territorio español queda perfectamente reflejada en este recorrido. Un repaso a nuestra historia que disfrutaremos en cada edificio y rincón, donde las emociones y las sensaciones harán que el viajero descubra que el norte es un paisaje monumental.

Historiadora acompañante

Cristina Párbole



Organización

Marcelino Alonso



hasta 15 personas
p/p en habitación doble

2.120 €

de 16 a 25 personas
p/p en habitación doble

1.950 €

Supl. hab. individual: 350 €
Descuento Amigo del Patrimonio: 30 €

Salida desde Madrid





Loira medieval



De la espiritualidad monástica
al lujo palaciego

Del 12 al 19 de junio (8 días / 7 noches)

Del 17 al 24 de septiembre (8 días / 7 noches)

El Loira es el río más largo de Francia y su cuenca riega más de una quinta parte del país. A lo largo del recorrido tendremos la oportunidad de contemplar sus monumentos más importantes, desde sus archiconocidos "chateaux" hasta las catedrales y abadías medievales que se construyeron a lo largo de su curso y el de sus afluentes. Un viaje en el que podremos disfrutar de uno de los conjuntos histórico-artísticos más interesantes de Europa.



Historiador acompañante

Pedro Luis Huerta



Organización

María Heredia

3.510 €

hasta 15 personas
p/p en habitación doble

3.299 €

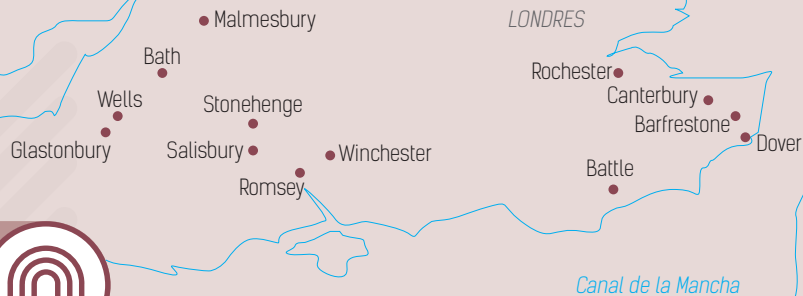
de 16 a 25 personas
p/p en habitación doble

Supl. hab. individual: 480 €
Descuento Amigo del Patrimonio: 50 €

Salida desde Madrid



Sur de Inglaterra



Tierra de leyenda cincelada por el hombre y la naturaleza



Del 18 al 25 de junio 8 días / 7 noches

Este viaje es una inmersión en la riqueza histórica y natural del sur de Inglaterra, donde la magia de las leyendas se mezcla con la realidad, y donde cada lugar tiene una historia que contar. Durante nuestro recorrido no solo exploraremos imponentes abadías y catedrales, como las de Canterbury, Winchester y Wells; sino que habrá tiempo para dar un salto a la antigüedad en el enigmático Stonehenge y sumergirnos en la historia romana de Bath.

Historiador acompañante

César del Valle



Organización

Jaime García



hasta 15 personas
p/p en habitación doble

4.100 €

de 16 a 25 personas
p/p en habitación doble

3.870 €

Supl. hab. individual: 440 €
Descuento Amigo del Patrimonio: 50 €

Salida desde Madrid



Los Abruzos y Asís

Del Adriático a la ciudad de San Francisco por la Italia más desconocida

Del 25 de junio al 2 de julio (8 días / 7 noches)

La región de Los Abruzos es un tesoro de asombrosos paisajes salpicados de encantadores pueblos medievales. Desde las alturas del Gran Sasso hasta las serenas playas del Adriático, nos sumergiremos en la historia, el arte y la cultura de enclaves como L'Áquila, Pescara, Sulmona, Atri... El viaje culminará en Asís, una joya de Umbría que respira espiritualidad y guarda un rico patrimonio cultural asociado a la figura de San Francisco.



Historiador acompañante
Maximiliano Barrios



Organización
Paula Álvarez - Santullano

3.410 €

hasta 15 personas
p/p en habitación doble

3.110 €

de 16 a 25 personas
p/p en habitación doble

Supl. hab. individual: 340 €
Descuento Amigo del Patrimonio: 50 €

Salida desde Madrid



Gerona

Monasterios benedictinos y canónicas
entre el Pirineo y el Mediterráneo



Del 2 al 7 de julio (6 días / 5 noches)

La provincia de Gerona presenta una asombrosa variedad geográfica, que abarca desde las altas cumbres pirenaicas hasta la quebrada Costa Brava, pasando por el paisaje volcánico de La Garrotxa. Todas esas regiones del noreste de Cataluña, que antaño constituyeron los condados de Gerona, Besalú, Ampurias y Cerdaña, están todavía pobladas por una densa red de antiguos monasterios benedictinos y canónicas aquisgranesas y agustinianas, cuyas venerables fábricas datan de época románica.



Historiador acompañante

Pablo Abella



Organización

María Heredia



hasta 15 personas
p/p en habitación doble

2.120 €

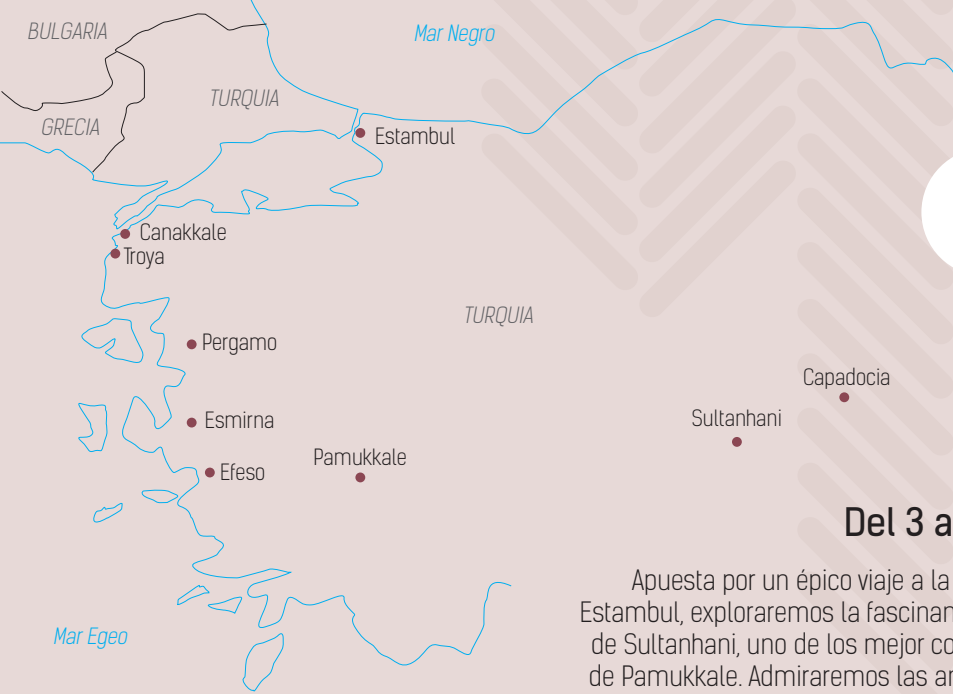
de 16 a 25 personas
p/p en habitación doble

1.950 €

Supl. hab. individual: 270 €
Descuento Amigo del Patrimonio: 30 €

Salida desde Madrid





Turquía



Tesoros en la Ruta de la Seda

Del 3 al 12 de septiembre (10 días / 9 noches)

Apuesta por un épico viaje a la Ruta de la Seda en Turquía. Desde la vibrante Estambul, exploraremos la fascinante y agreste Capadocia, el histórico caravasar de Sultanhani, uno de los mejor conservados del mundo, y las terrazas blancas de Pamukkale. Admiraremos las antiguas y monumentales ciudades de Éfeso y Pérgamo, antes de descubrir las leyendas en Troya. Será una fascinante travesía repleta de historia, de cultura y de paisajes impresionantes, que a veces parecen más fruto de la fantasía que de la realidad.



Historiador acompañante
Jaime Nuño



Organización
María Heredia

4.320 € hasta 15 personas
p/p en habitación doble

3.920 € de 16 a 25 personas
p/p en habitación doble

Supl. hab. individual: 465 €
Descuento Amigo del Patrimonio: 50 €

Salida desde Madrid



Praga Caput Regni



El legado de
una ciudad imperial



Del 4 al 8 de septiembre (5 días / 4 noches)

Te invitamos a redescubrir la ciudad de Praga, en un apasionante recorrido por la historia y el patrimonio de la capital bohemia. Repasamos sus inicios, cuando el sabio Krok profetizó la fundación de una ciudad «cuya fama alcanzará las estrellas», y los distintos pueblos y dinastías que se fueron sucediendo hasta llegar a la actualidad, con la celebración del centenario de la muerte de Franz Kafka, uno de sus vecinos más ilustres. Sus calles adoquinadas, el castillo, la Catedral de San Vito o el icónico Puente de Carlos serán algunos de los escenarios en los que disfrutaremos de la magia inigualable de esta ciudad.



Historiador acompañante
Ignacio Hernández



Organización
Jaime García



hasta 15 personas
p/p en habitación doble

2.320 €

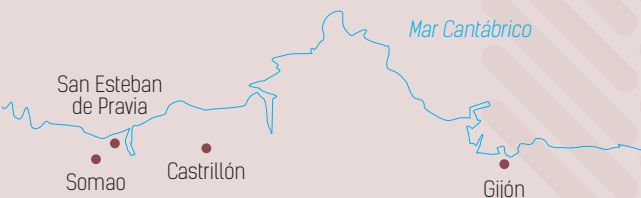
de 16 a 25 personas
p/p en habitación doble

2.170 €

Supl. hab. individual: 280 €
Descuento Amigo del Patrimonio: 30 €

Salida desde Madrid





Asturias industrial



Una mina
de cultura



Del 10 al 13 de septiembre (4 días / 3 noches)

Este es un viaje en el tiempo, que permite volar hacia un mundo industrial que está en vías de extinción y que ha dejado una huella en el paisaje y en el paisanaje. El recorrido articula hitos sobresalientes de la actividad minera repartidos por el área central de Asturias, en un territorio de gran belleza natural en el que despuntan los castilletes y poblados de trabajadores que hoy tienen una consideración monumental incontestable. No te pierdas esta apuesta por el rico e histórico patrimonio industrial de nuestro país.



Historiadora acompañante
María Fernanda Fernández



Organización
Chantal Terrón

1.430 €

hasta 15 personas
p/p en habitación doble

1.370 €

de 16 a 25 personas
p/p en habitación doble

Supl. hab. individual: 180 €
Descuento Amigo del Patrimonio: 30 €

Salida desde Madrid



Guadalajara y Cuenca

Tras las huellas de un románico de frontera



Del 25 al 29 de septiembre (5 días / 4 noches)

La Marca Media fue una demarcación establecida por Al - Ándalus a partir del siglo X con el objetivo de proteger las inestables fronteras del sector septentrional de la cuenca media y alta del río Tajo. Nuestra propuesta se centra en un recorrido por el legado pétreo de ese tumultuoso periodo, desde los edificios más vanguardistas como las catedrales de Sigüenza o Cuenca, hasta los templos más rurales, pero de una calidad artística extraordinaria. También habrá tiempo para conocer la vida cotidiana de la época musulmana y el arte abstracto contemporáneo.



Historiador acompañante

César del Valle



Organización

Marcelino Alonso



hasta 15 personas
p/p en habitación doble

1.640 €

de 16 a 25 personas
p/p en habitación doble

1.470 €

Supl. hab. individual: 170 €
Descuento Amigo del Patrimonio: 30 €

Salida desde Madrid



Mar de Japón



Japón



Tradición y cultura
en el país del sol naciente

Del 1 al 11 octubre (11 días / 10 noches)

Adéntate en la esencia japonesa con un itinerario emocionante. Desde el solemne Templo Todai-ji en Nara hasta el encantador Santuario de Fushimiinari, explorarás monumentos Patrimonio de la Humanidad como el Castillo de Himeji. Empápate de historia con la ciudad de Kioto, maravíllate con la elegancia de Kanazawa y conquista las alturas del monte Komagadake. Experimenta la modernidad en la ciudad de Tokyo y visita los impresionantes Santuarios de Meiji y Toshogu.



**Guía local
de habla hispana**



Organización
Paula Álvarez - Santullano

6.570 €

hasta 15 personas
p/p en habitación doble

6.350 €

de 16 a 25 personas
p/p en habitación doble

Supl. hab. individual: 780 €
Descuento Amigo del Patrimonio: 50 €

Salida desde Madrid



Epiro y Corfú

Tras las huellas de la historia
y la naturaleza griega



Del 3 al 10 de octubre (8 días / 7 noches)

Descubre la historia y belleza de Epiro y Corfú en un viaje fascinante. Partiendo de Atenas, visitarás lugares emblemáticos como Lepanto y Delfos. Sumérgete en la historia en Messolongi y Preveza, y explora las antiguas ruinas de Nikopolis, Dodoni y Mestovo. Viaja a lo largo de la costa hasta Corfú, descubriendo la encantadora Ioannina y la pintoresca Igoumenista. Un recorrido inolvidable que revela la riqueza cultural y paisajes impresionantes de esta bella región griega.



Guía local de habla hispana

Rania Vassiliadou



Organización

Jaime García



hasta 15 personas
p/p en habitación doble

3.240 €

de 16 a 25 personas
p/p en habitación doble

3.100 €

Supl. hab. individual: 310 €
Descuento Amigo del Patrimonio: 50 €

Salida desde Madrid



Bulgaria

La bella desconocida.
De Sofía a las Perlas del Mar Negro

Del 9 al 17 de octubre (9 días / 8 noches)

Descubre la riqueza cultural y natural de Bulgaria en un viaje fascinante que te llevará a través de sus tesoros históricos y paisajes cautivadores. Este itinerario recorre desde la vibrante Sofía hasta el Mar Negro y el 'museo al aire libre' de Nessebar. En el camino descubrirás maravillas como el Monasterio de Rila, Patrimonio de la Humanidad; el Valle de las Rosas; la ciudad romana de Plovdiv o Veliko Tarnovo, que te transportará a la Edad Media con sus fortalezas y calles serpenteantes. Una inmersión completa en la diversidad de un país aún desconocido para muchos.



Historiador acompañante
Yonka Bakardzhieva-Agalova



Organización
María Heredia

2.940 € hasta 15 personas
p/p en habitación doble

2.750 € de 16 a 25 personas
p/p en habitación doble

Supl. hab. individual: 315 €
Descuento Amigo del Patrimonio: 30 €

Salida desde Madrid



VEN A VISITAR NUESTRA **NUEVA OFICINA** DE MADRID

LUNES A JUEVES:

de 10 a 14 h y de 16 a 18 h

VIERNES:

de 10 a 14 h

Calle Colmenares 11, bajo.
Madrid

viajes a medida

¿Buscas una experiencia aún más exclusiva? Te ofrecemos la posibilidad de realizar viajes a medida, confeccionados para ti por nuestro equipo de expertos. No te quedes con las ganas de realizar ese viaje con el que has estado soñando los últimos años. Solo, en pareja, con familia o con tu grupo de amigos más cercano. Cualquier opción es válida. ¡Esto es lo que tienes que hacer!

- 1** Contacta con nosotros, cuéntanos qué tipo de viaje te apetece y las fechas que prefieres. Te asesoraremos para diseñar contigo una ruta que incluya los lugares y monumentos que más te interese visitar.
- 2** Decide el medio de transporte que quieras y elige entre los excelentes hoteles y restaurantes que te propondremos. Podemos incluir en tu viaje otras actividades relacionadas con la naturaleza, música, gastronomía, enoturismo, wellness, etc.
- 3** Y si quieres que tu experiencia sea perfecta, puedes viajar acompañado por un experto de nuestro equipo. ¡Solo para vosotros!
- 4** Pide tu presupuesto personalizado...

¡Y a disfrutar!



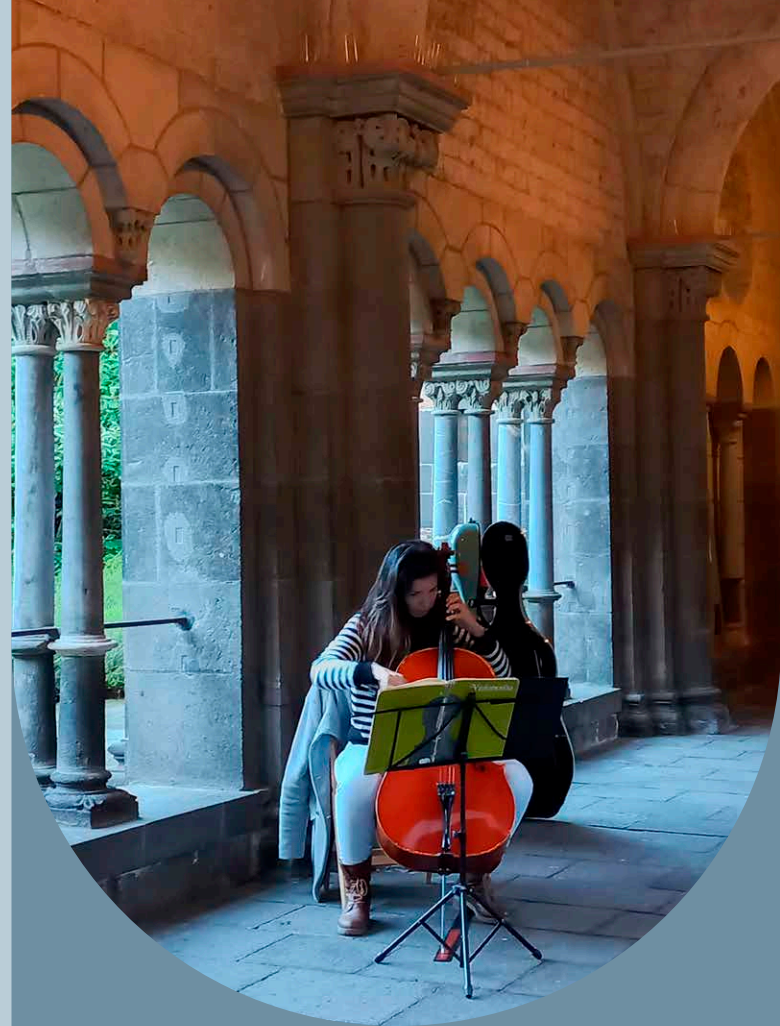
*Consulta las condiciones de contratación de los viajes a medida con nuestro equipo de expertos asesores.

Eventos a medida

Cultur Viajes redefine los eventos culturales con un toque distintivo. Fusionamos la esencia de nuestros viajes, la experiencia de nuestros expertos y el acceso exclusivo a monumentos, música y gastronomía. Cada evento es una obra maestra personalizada, tejiendo momentos únicos y enriquecedores. Experimenta la cultura de una manera inolvidable, donde la creatividad y la autenticidad convergen para crear eventos que trascienden las expectativas.

Para quién:

Eventos institucionales, de empresa o familiares



¡Te esperamos para hacer tu evento realidad!

*Consulta las condiciones de contratación de los eventos a medida con nuestro equipo de expertos asesores.

escapadas

¿Te apetece vivir un fin de semana diferente? ¡Pues estás de suerte! Este año, a nuestra tradicional oferta para conocer el románico de la Montaña Palentina, sumamos una nueva escapada en la que podrás descubrir los orígenes del Renacimiento de la provincia. Dos recorridos llenos de arte, historia y naturaleza con los que adentrarte en una de las provincias más desconocidas de España.

Nuestros guías:



César del Valle

Responsable del centro expositivo ROM
Fundación Santa María la Real
Historiador del Arte y Gestor Cultural



Cristina Párbole

Mediadora cultural del centro expositivo ROM
Fundación Santa María la Real
Historiadora



Cristina Brunet

Licenciada en Marketing y Publicidad
Propietaria de la finca El Cercado

Para reservas y más información:

www.culturviajes.org
info@culturviajes.org
+ 34 91 522 12 62

Consultar condiciones particulares de cada viaje en www.culturviajes.org

VIAJES
cultur





Escapada «Románico norte»

Descubre la antigua Merindad de Aguilar de Campoo

Todos los fines de semana de marzo a noviembre
de viernes a domingo (3 días / 2 noches)

¿Qué incluye esta escapada?

- 2 noches de alojamiento y media pensión
- Historiador especializado de la Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico
- Visita nocturna al Monasterio de Santa María la Real de Aguilar de Campoo
- Recorrido guiado por Aguilar de Campoo
- Ruta guiada a tres de las principales iglesias del Románico Norte (transporte incluido)
- Entradas a los monumentos y seguro de viaje

Seguro que has oído decir que el territorio Románico Norte conserva la mayor concentración de testimonios de este estilo de Europa. De hecho, en los alrededores de Aguilar de Campoo se alzan más de doscientos de estos edificios. Templos en excelente estado de conservación y que se integran en un paisaje sublime, formando un conjunto único en el Románico español, pero a los que sin embargo no siempre es fácil acceder. Solo con nosotros podrás ser el protagonista de un viaje al corazón de la Edad Media ¿Vienes?

Precios (Mínimo 4 personas)*

Alojamiento en La Posada de Aguilar o el Molino de Salinas

Habitación doble: 290 € (precio por persona)

Temporada alta, del 1 de julio al 30 de septiembre: 310 € p/p

Suplemento habitación individual: + 85 €

+ 100 € en temporada alta

Descuento Amigo del Patrimonio: 10 €

* Transporte desde ciudad de origen hasta Aguilar de Campoo no incluido



románico norte



Escapada «Renacentista»

Ruta por los orígenes del Renacimiento palentino

Todos los fines de semana del año, según disponibilidad
de viernes a domingo (3 días / 2 noches)

¿Qué incluye esta escapada?

- 2 noches de alojamiento y media pensión en la finca El Cercado
- Desayunos y cenas con productos de la huerta.
- Una comida en un restaurante local de Becerril de Campos
- Recorrido guiado por distintos monumentos de Paredes de Nava, Becerril de Campos, Cisneros y Fuentes de Nava (sábado)
- Visita guiada a la Catedral de San Antolín de Palencia (domingo por la mañana)

No todo es Románico en Palencia. Este año queremos sorprenderte con una ruta por los orígenes del Renacimiento palentino, en la que se recorrerán las grandes villas terracampinas de Paredes de Nava, Becerril de Campos, Cisneros y Fuentes de Nava. Allí podrás descubrir un interesante patrimonio, muchas veces desconocido, y las obras de los grandes artistas que forjaron este movimiento universal: Pedro y Alonso Berruguete, Alejo de Vahía y Jorge Manrique. El punto de partida para nuestra ruta será la finca El Cercado, una finca familiar en la que disfrutar del verdadero lujo: exclusividad, confort, calidad, silencio...

Precios (Mínimo 8 personas)*

Finca El Cercado (Baltanás)

Habitación doble: 340 € (precio por persona)
Temporada alta, del 1 de julio al 30 de septiembre: 360 € p/p

Suplemento habitación individual: + 60 €
+ 70 € en temporada alta
Descuento Amigo del Patrimonio: 10 €

* Transporte no incluido



Finca
El Cercado

Condiciones de contratación de *Cultur Viajes*



Condiciones de reserva:

- Pago de señal del 20% del importe total del viaje para confirmación de plaza (a descontar del total)
- El resto del pago se abonará 30 días antes de la salida, según las condiciones de cada viaje (aplicación de descuentos, promociones y otras cuestiones)
- Para efectuar el pago:
 - A través de la web www.culturviajes.org
 - Por transferencia bancaria al nº de cuenta: ES20 2100 8656 6102 0007 1770
 - Por teléfono o personalmente en nuestras oficinas:
c/ Infantas, 42 / 28004 / Madrid
Telf.: (+34) 91 522 12 62

Condiciones especiales de precio reducido*:

Para Amigos del Patrimonio o en el segundo o posterior viaje realizado por nuestros clientes en 2024:

- Descuento de **50 €** en Itinerarios Culturales de larga duración (7 días o más)
- Descuento de **30 €** en Itinerarios Culturales de duración media (4-6 días)
- Descuento de **10 €** en Escapadas (2 noches)

* Condiciones especiales para empleados del Instituto Cervantes, Ministerio de Cultura, Club Deportivo y Cultural de Empleados del Banco de España C.D.C.E.B. y Ayuntamiento de Madrid. (a consultar)

Promociones y adscripciones:

Presentando tu tarjeta de Amigo del Patrimonio o la documentación acreditativa al contratar el viaje, podrás beneficiarte del descuento asociado en el último pago.

*¿Quieres hacerte Amigo del Patrimonio?

Ponte en contacto en el 983 219 700 o por e-mail: amigos@santamarialareal.org
También a través de tienda.santamarialareal.org

Para más información:

Info@culturviajes.org

Información de obligado conocimiento*

Queremos ofrecerte un SERVICIO CLARO Y TRANSPARENTE. Por eso te ofrecemos la información de obligado conocimiento para la contratación del viaje, que resume las principales características de nuestras condiciones generales:

Garantía de reserva

Una plaza sólo se considerará reservada después de abonar el 20% del importe total del viaje sobre la tarifa más baja (16-25 pax). La diferencia se abonará al menos 30 días antes de la salida, pues de no realizarlo así se considerará anulada con sus gastos correspondientes. Las plazas son asignadas por riguroso orden de inscripción, y todas van numeradas.

Coberturas del seguro incluido en el viaje

El seguro de viaje Aon Infinity con anulación incluye coberturas en: asistencia médica y asistencia en viaje; incidencias en viajes y vuelos, responsabilidad civil y accidente. También está incluida la anulación por causa justificada, agravamiento de enfermedades preexistentes, cuestiones de salud mental con al menos un día de hospitalización y fuerza mayor*. Para el agravamiento de enfermedades preexistentes se estipula un empeoramiento dentro de los 30 días previos al inicio del viaje. Todas las coberturas de este seguro están sujetas a un Condicionado que se proporcionará de manera complementaria.

*Fuerza mayor: Aquellas circunstancias ajenas a quien las invoca, anormales e imprevisibles cuyas consecuencias no habrían podido evitarse, a pesar de haber actuado con la diligencia debida. La cobertura de fuerza mayor se aplica cuando el hecho acaecido ponga en riesgo la integridad del cliente, posibles problemas de comunicaciones, etc.

*Puede contratarse de manera opcional la anulación por libre desistimiento, cuyo importe varía según el destino y días de viaje (franquicia 20% de los gastos de anulación no recobrados). El hecho generador que provoque la anulación de viaje deberá ser siempre posterior a la contratación de dicho seguro.

Cancelaciones

En todo momento el usuario o consumidor podrá desistir de los servicios solicitados o contratados, teniendo derecho a la devolución de las cantidades que hubiese abonado, pero deberá indem-

nizar al organizador en las cuantías que a continuación se indican, salvo que tal desestimiento tenga lugar por causa de fuerza mayor:

- Abonará los gastos de gestión (30 € por reserva), el seguro correspondiente (que se emite en el momento de la reserva), y las siguientes penalizaciones:
 - Si se cancela entre 29 y 16 días antes de la salida: 15 % del importe total del viaje
 - Si se cancela entre 15 y 11 días antes de la salida: 20% del importe total del viaje
 - Si se cancela entre 10 y 3 días antes de la salida: 25% del importe total del viaje
 - Si se cancela 48 horas antes de la salida: 30% del importe total del viaje
 - No presentación en la salida: 100% del importe total del viaje.
- En el caso de viajes con vuelos regulares, si la cancelación se produce en la fecha posterior a la emisión del billete se aplicarán al viajero los gastos devengados por la anulación del mismo en conformidad con las condiciones que en cada caso aplique la compañía aérea.
Si se produce en fecha anterior a la emisión del billete, dependerá de lo que estipule la compañía aérea en cuanto al importe de gastos de anulación de plazas confirmadas y bloqueadas.

Documentación personal

Antes de iniciar el viaje, compruebe que todos sus documentos estén en regla: DNI, pasaporte y tarjeta sanitaria en vigor. En viajes por países de la Unión Europea recomendamos llevar la Tarjeta Sanitaria Europea. Para los viajes a países fuera de la Unión Europea o al Reino Unido es imprescindible llevar el Pasaporte con validez superior a 6 meses de la fecha de entrada y páginas libres. Es MUY IMPORTANTE que al realizar la reserva, su nombre y primer apellido aparezcan correctamente, tal y como aparece en su documentación. Cualquier problema causado por algún error en la transmisión de la información será responsabilidad del pasajero.

Salidas e incorporaciones

Los horarios específicos de salida y puntos de encuentro serán comunicados con al menos 5 días de antelación. Es responsabilidad del viajero presentarse en el punto de encuentro a la hora indicada. Cultur Viajes no se responsabiliza de las demoras que puedan producirse por circunstancias ajenas a nuestra voluntad (atascos, obras, meteorología u otros imprevistos). Cultur Viajes se reserva el derecho de cancelar alguna salida en caso de no lograr el mínimo de participantes que se indicará para cada viaje.

Autocar, equipajes, hoteles...

Durante todo el viaje, cada pasajero será responsable de su equipaje. El número de asiento en el autocar se asignará por orden de inscripción.

Cultur Viajes no garantiza la disponibilidad de habitaciones twin o con cama de matrimonio, si bien intentará ajustarse a las peticiones de los clientes en función de la disponibilidad de cada hotel.

Régimen alimenticio y bebidas incluidas

Las comidas serán en menú fijo servido en mesa compuesto por dos platos y postre. El desayuno será Desayuno Continental, el régimen de bebidas será específico para cada viaje, incluyendo al menos agua. Todos aquellos viajeros que por prescripción médica necesiten un régimen de comidas específico, tienen obligación de comunicarlo a la agencia en el momento de realizar la reserva.

En destinos internacionales no podemos garantizar la provisión de dietas especiales.

Guías

Los circuitos llevarán al menos un organizador acompañante que se encargará de la coordinación del viaje. Según las condiciones particulares de cada viaje, algunos itinerarios llevarán adicionalmente un historiador acompañante. Por imperativo legal, en ocasiones nuestro historiador no puede realizar visitas guiadas en las localidades donde la ley exige la presencia de un guía local oficial. En esos casos, la agencia proveerá adicionalmente un guía local oficial, que en determinados destinos puede acompañar al grupo durante todo el recorrido.

Visitas

En el plan de viaje de cada uno de los paquetes se indican aquellas que forman parte del compromiso contractual por parte de Cultur. En casos excepcionales se podrá cancelar alguna visita ofreciendo siempre otra alternativa si la situación es atribuible a Cultur Viajes. En algunas ocasiones y por diferentes motivos (meteorológicos, tráfico, días festivos o cierre de monumentos) el orden de las visitas podrá ser alterado.

Quejas y reclamaciones

Cualquier incidencia acaecida durante el viaje deberá de ser comunicada inmediatamente al organizador acompañante quien articulará las soluciones que en cada caso correspondan. Asimismo se recuerda a los consumidores que tanto hoteles como restaurantes tienen a su disposición las hojas oficiales de reclamación, que deberá ser cumplimentada directamente por el cliente en el propio establecimiento.

Otros requisitos

Es necesario contar con la aprobación de la agencia para viajar en el caso de depender de otras personas para la realización de las actividades ordinarias de la vida diaria. Es necesario no padecer trastornos mentales o conductuales que puedan alterar la normal convivencia con el resto del grupo. Cualquier circunstancia de estas características debe ser comunicada a la agencia en el momento de realizar la reserva.

*Estas condiciones son un extracto de las Condiciones de Contratación de Cultur Viajes, que puede consultar en www.culturviajes.org

Centro expositivo ROM



románico y territorio

Coordinador:

César del Valle

Mediadoras culturales:

Cristina Párbole

Patricia del Pozo

Horarios:

Exposición permanente:

Fines de semana y festivos (verano abierto de lunes a domingo):

de 10 a 14 y 16 a 20 horas

Resto del año: martes a viernes de 16 a 20 horas

En enero y febrero de 16 a 19:30 horas.

Visitas Historiador acompañante:

Verano, fines de semana y festivos: 10, 11, 12, 13, 16, 17, 18 y 19 horas

Resto del año: 16, 17, 18 y 19 horas

En verano realizamos nuestras Jornadas Culturales con visitas especiales y teatralizadas, rutas por Aguilar de Campo y su entorno y actividades para todas las edades. ¡Informatel!

Reservas y más información:

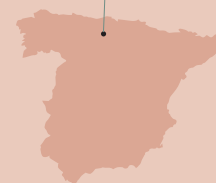
(+34) 979 12 30 53 / 616 99 46 51

www.santamarialarealmuseorom.com

Centro expositivo ROM

Tu puerta abierta a la historia, al románico y al territorio

Aguilar de Campoo



Monasterio de Santa María la Real de Aguilar de Campoo

Con el objetivo de ofrecer al visitante «emoción, entretenimiento y educación», el ROM ha trabajado durante los últimos años para convertirse en un museo más moderno y plural con ayuda de las nuevas tecnologías. Así, ha puesto en marcha la app accesible 'Un museo en el bolsillo', ha introducido un juego de Realidad Aumentada para captar la atención del público infantil y renovado su *video mapping*, con un auténtico espectáculo inmersivo en el que se da a conocer la historia del Monasterio de Santa María la Real.

A todas estas novedades, hay que añadir la posibilidad de realizar un tour virtual 360º por el monasterio. La tecnología *Second Canvas* permite, gracias a sus imágenes en super alta resolución, visitar el viejo cenobio de Aguilar de Campoo de una forma totalmente diferente, descubriendo detalles imperceptibles en los recorridos presenciales. Sin duda, un complemento perfecto para conocer en profundidad este hito del románico de la Montaña Palentina.

¿Te animas a conocerlo?



CURSOS



Llevamos más de cuatro décadas investigando el patrimonio y el románico. Tenemos claro que de nada sirve el conocimiento si no es compartido y, por eso, cada año diseñamos un completo programa de cursos, seminarios y talleres, para seguir aprendiendo contigo. En 2024 abordaremos temas tan interesantes como el protagonismo del desierto en la vida del monje, la estructura y funcionalidad de los espacios monásticos de época románica o la influencia de la Antigüedad en el arte medieval. A esto hay que sumar nuestros tradicionales talleres, tanto el dedicado al románico como los ya habituales de caligrafía y la música medieval.

¡Consulta aquí toda nuestra oferta!

Director:

Pedro Luis Huerta

Coordinador de cursos y publicaciones de la
Fundación Santa María la Real
Historiador del Arte

Matrículas y más información:

plhuerta@santamarialareal.org
(+ 34) 979 125 000
tienda.santamarialareal.org
romanicodigital.com



IV Curso sobre románico y liturgia (online)

12 al 14 de marzo

Director:

Pedro Luis Huerta
Fundación Santa María la Real

En este curso, y a través de las conferencias de seis destacados especialistas, se analizará la relación entre el edificio románico y la liturgia asociada a él. Los espacios dedicados al culto en iglesias y monasterios, su decoración y los elementos accesorios utilizados en la celebración serán algunos de los temas abordados.

Las Claves del Románico (XXV edición)

El monasterio románico y sus espacios:
de lo espiritual a lo funcional

Aguilar de Campoo

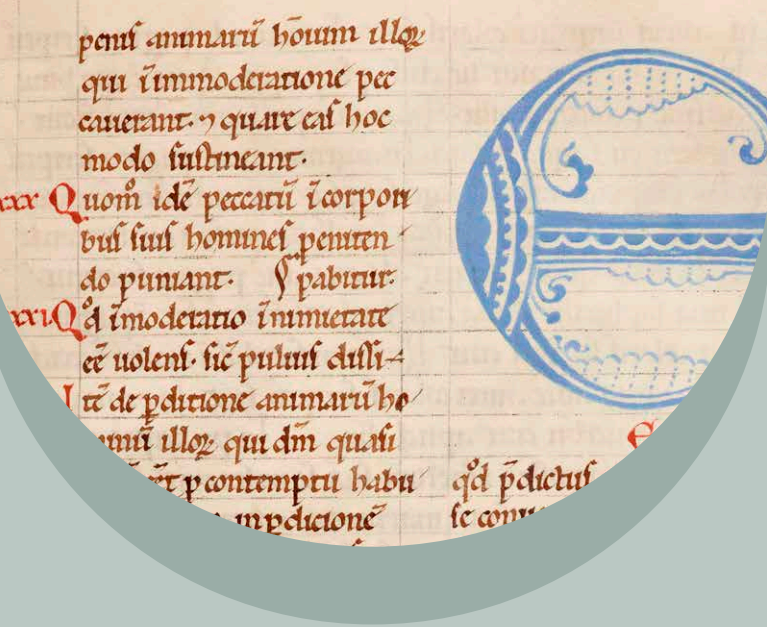
12 al 14 de abril / 26 al 28 de julio

Director:

Pedro Luis Huerta
Fundación Santa María la Real

En esta edición se abordará el estudio del monasterio románico desde los aspectos puramente artísticos y estructurales hasta las actividades cotidianas que tenían lugar en cada una de sus estancias (iglesia, claustro, cocina, refectorio, cilla, *scriptorium*, biblioteca, enfermería...). El curso se desarrollará en dos convocatorias con idénticos contenidos.





XII Taller de caligrafía medieval

Escritura carolingia en la obra de Hildegard von Bingen

Aguilar de Campoo

19 al 21 de julio

Profesora:

Esperanza Serrano

Calígrafa en la Villa del Libro. Uruña (Valladolid)

El taller que aquí presentamos tiene como objetivo iniciar a los alumnos en la caligrafía de estilo carolingio tardío, concretamente la de los manuscritos de Hildegard von Bingen. Se trabajará en el aprendizaje de las letras minúsculas, mayúsculas y versales decoradas. También se trabajarán algunas de las miniaturas que aparecen en los citados manuscritos.

IX Taller de Música Medieval

Los cantos de Hildegard von Bingen (2ª parte)

Aguilar de Campoo

19 al 21 de julio

Profesora:

Paloma Gutiérrez del Arroyo

Especialista e intérprete de Música Medieval

Las nuevas piezas que se abordarán en esta edición representarán el abanico de modos que escogió Hildegard para su obra musical, compuesta para ser cantada en momentos concretos de los ritos de su comunidad. El alumnado tendrá la oportunidad de cantar en distintos espacios del monasterio románico de Santa María la Real.





XV Taller didáctico del románico

Aguilar de Campoo

22 al 25 de julio

Director:

Pedro Luis Huerta
Fundación Santa María la Real

El objetivo de este taller es lograr un acercamiento multidisciplinar al edificio románico, analizando cuestiones relativas a su estructura, ornato y funcionalidad. Las lecciones de cada jornada se impartirán al pie mismo de los monumentos seleccionados para la ocasión.

XXXVIII Seminario de Historia del Monacato

El protagonismo del desierto en la vida del monje

Aguilar de Campoo /

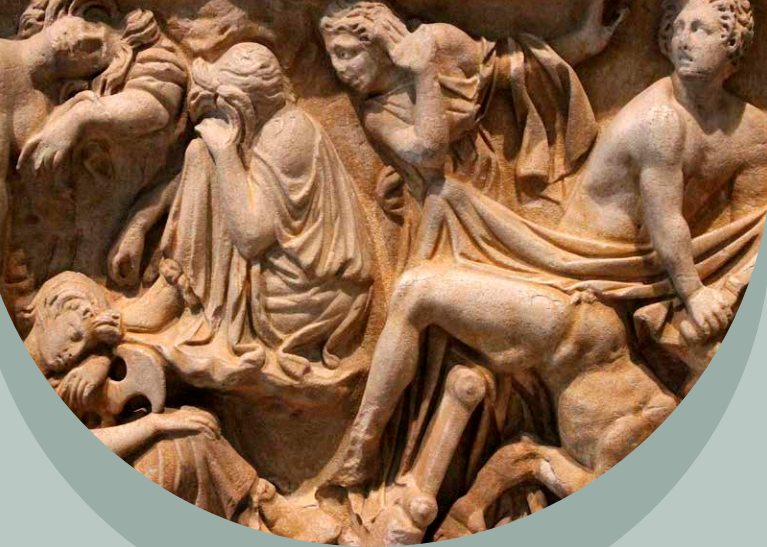
29 de julio al 1 de agosto

Directores:

José Ángel García de Cortázar / Ramón Teja
Universidad de Cantabria

El desierto ha sido el escenario privilegiado de todos aquellos que buscan a Dios en las cuatro religiones con mayor número de seguidores. Aunque en este curso se concede el mayor protagonismo a las experiencias cristianas, también se estudiarán otras relacionadas con el islam, el budismo y el judaísmo.





VI Jornadas sobre Arte Románico (online)

Noviembre

Director:

Pedro Luis Huerta

Fundación Santa María la Real

XIV Coloquio Ars Mediaevalis

La experiencia de la Antigüedad
en el arte medieval

Aguilar de Campoo /

4 al 6 de octubre

Directores:

Gerardo Boto Varela / *Universidad de Gerona*

Alejandro García Avilés / *Universidad de Murcia*

Herbert L. Kessler / *Hohns Hopkins Univesity*

El gusto por las creaciones de la Antigüedad clásica se hizo patente a lo largo de la Edad Media, tanto en el pensamiento ideológico como en las creaciones artísticas del momento. En este curso se examinarán las formas en que los artistas percibieron el pasado e incorporaron sus interpretaciones a la producción de nuevas obras.



Novedades editoriales 2024

- Enciclopedia del Románico en Cataluña. Girona (3 vols.) VV.AA.
- Codex Aquilarensis, 39 VV.AA
- Guía del monasterio Santa María la Real César del Valle / Cristina Párbole
- Románico imprescindible de Burgos Jaime Nuño
- Románico imprescindible de Navarra Carlos J. Martínez
- El monasterio románico: de lo artístico a lo funcional VV.AA
- El protagonismo del desierto en la vida del monje VV.AA
- Nuevas perspectivas sobre el arte medieval Herbert L. Kessler





www.santamarialareal.org

Avd. Ronda, 1-3
34800 Aguilar de Campoo
Palencia

(34) 979 12 50 00

c/ Colmenares, 11, bajo
28004
Madrid

(34) 91 522 12 62

Casa Luelmo
c/ Ancares, s/n. Parque Alameda
47008 Valladolid

(34) 983 21 97 00