

NOTA DE PRENSA

Lunes, 18 de Junio de 2018

El románico de la Península Ibérica en 10 fotografías

La sala de exposiciones de la sede de la Fundación Santa María la Real en Aguilar de Campoo acoge hasta el 15 de septiembre la muestra con una selección de las 10 mejores imágenes del concurso de fotografía convocado desde la plataforma Románico Digital.

En esta ocasión se presentaron 523 instantáneas a concurso y el primer premio recayó en una imagen de los arcos del pórtico de la iglesia de San Martín en Segovia realizada por José Reyes Belzunce, natural de Huelva, aunque residente en Sant Boi de Llobregat. Su fotografía capta un singular juego de luces y sombras en la iglesia segoviana con el que consiguió convencer al jurado de esta sexta edición del concurso, integrado por Jaime Nuño, director del Centro de Estudios del Románico de la Fundación Santa María la Real; María Antonia García de la Vega, historiadora, abogada y fotógrafa aficionada con varias exposiciones y libros e Inma San José Negro, fotógrafa en el Archivo Histórico Provincial de Palencia.

El segundo premio fue para Óscar Martín Antón madrileño afincado en Palencia por su trabajo “El milagro de la luz equinoccial” que fotografía el instante en el que un rayo de sol penetra por el óculo de la colegiata zamorana de Santa Marta de Tera en pleno solsticio otoñal. El jerezano Manuel López Cepero Mateos se alzó con el tercer premio gracias a una fotografía de los arcos de la nave lateral de la iglesia del monasterio de Santa María de Veruela en la localidad zaragozana de Vera del Moncayo y, finalmente, el premio del público fue para el oscense Carlos Puértolas Villa por la obra “Vigilante”, una fotografía de la torre de la iglesia de San Miguel en Yanguas (Soria).

Junto a las cuatro fotografías seleccionadas por el jurado, la exposición incluye otros seis trabajos más. Las 10 imágenes podrán verse en la sala de exposiciones de la sede principal de la Fundación Santa María la Real en Aguilar de Campoo (Avda. Ronda, 1-3) hasta el 15 de septiembre. La muestra puede visitarse de lunes a jueves de 9 a 15 y de 17 a 19 horas y los viernes de 9 a 15 h.

La Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico, un proyecto cultural desde Castilla y León es una entidad privada sin ánimo de lucro, cuya misión fundamental es la de promover iniciativas de desarrollo sostenible, basadas en estudio, investigación, restauración, conservación y difusión del patrimonio natural, social y cultural.

Para ampliar esta información:

Carmen Molinos

Departamento de Comunicación

Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico

Tel: 979 125000 / 628 361405

mcmolinos@santamarialareal.org

www.santamarialareal.org