Las piedras cantan 2021

Organiza:

Santa María la Real fundación

Con la colaboración de:

Comunidad de Madrid

15/10 | 19:00 H | TORRELAGUNA (MADRID)

Iglesia de la Magdalena

La iglesia parroquial de Santa María Magdalena es un edificio de estilo gótico construido en el siglo xv. Este Bien Declarado de Interés Cultural constituye uno de los mejores exponentes del gótico isabelino o tardío en la península, y especialmente en la Comunidad de Madrid.

Andrea Turini / PIANO

PROGRAMA

J. S. Bach

Variazioni Goldberg BWV 988

Aria con 30 Variazioni

Andrea Turini finalizó sus estudios musicales en el Conservatorio de Música 'A. Boito' de Parma, en donde se graduó en piano bajo la guía de la profesora Anna Maria Menicatti. Posteriormente, asistió al curso de música de cámara en la Ecole Normale de Paris, obteniendo el Diploma Superior con las mejores calificaciones y "mención especial del jurado", y se perfeccionó con pianistas de renombre internacional tales como Kostantin Bogino y Humberto Quagliata.

Ha sido ganador de numerosos concursos nacionales e internacionales, siendo especialmente significativos sus premios en el VII Concurso Internacional "Città di Roma"y en el XI Concurso Internacional "Gran Premio Ibla", donde recibió una mención especial por las interpretaciones de Bach y Ravel. Fruto de su formación y experiencia, ha desempeñado una brillante carrera internacional que le ha llevado a numerosos países.

Turini ha actuado en lugares de gran prestigio como el Carnegie Hall en Nueva York, el Auditorio de la Rai en Roma, el Teatro Donizetti de Bérgamo, el Teatro Bibiena de Mantua, el Auditorio Nacional de Madrid, el Teatro Municipal Rosalía de Castro de La Coruña, la Salle A. Cortot en París, etc.

En su vertiente pedagógica, es invitado a impartir master class por toda Europa. En la actualidad, ocupa la Cátedra de Piano en el Conservatorio "Gioacchino Rossini" de Pesaro.